

Jacques VIEILLE
Né en 1948 à Baden-Baden
Lacaze 47250
Labastide Castel Amouroux
Tél. 05.53.89.33.22
Atelier Paris
9 rue Ricaut
75013

Tel.Fax. 01.44.24.07.39.
G.S.M. 06.07.75.82.75.
j.vieille@wanadoo.fr
<http://www.jacquesvieille.com>

Expositions personnelles

- Micro Galerie des Beaux Arts, Mâcon, 1980.
- Salle des fêtes, Saint-Didier-au-Mont-d'Or, Lyon, 1980.
- Maison de la culture, Nevers, 1981.
- Le Nouveau Musée, Villeurbanne, 1982.
- Maison de la Culture Châlon-sur-Saône, 1983.
- Galerie Luigi Deambrogi, Milan, 1984.
- Centre George Pompidou, Galeries Contemporaines, Paris 1984.
- Cloître St Trophime, Arles, 1984.
- Hôtel de Ville Villeurbanne, 1984.
- Espaï 10, Fondation Joan Miro, Barcelone, 1985.
- Galerie andata ritorno, Genève, 1986.
- Art Contemporain Mâcon, 1986.
- Galerie J.-J. Bertin, 1986.
- Galerie Montevideo, Anvers, 1986.
- La Criée, Halle d'Art contemporain, Rennes, 1987.
- Musée Cantonal des Beaux-Arts, Eglise des jésuites, Sion, Suisse, 1987.
- Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne, 1987.
- Galerie Roger Pailhas, Marseille, 1987.
- A.C.B., Bar le Duc, 1987.
- Musée Historique, Strasbourg, 1988.
- 5 x Vieille in Hoorn, Hollande, 1988.
- Le triangle, Rennes, 1988.
- Le Nouveau Musée, Villeurbanne, 1989.
- Le Consortium, Dijon, 1989.
- Art 3 Valence, 1989.
- Galerie Montevideo, Anvers, 1989.
- Parvis III, Pau, 1990.
- Château des Ducs, Mortemart, 1990.
- Puit Arthur, Ronchamp, 1990.
- Ecuries de Saint Hugues, Cluny, 1991.
- Annexe, le Nouveau Musée, Villeurbanne, 1991.
- Galerie Montevideo, Anvers, 1991.
- Galerie Jack Shainman, New-York, 1991.
- Het Blauwhuis Izegem, 1992.
- Cellier de l'Abbaye, Tournus, 1992.
- Hardhof, Fondation Ebel, Bâle, 1992.
- Faux Mouvement, Metz, 1992.
- Axonométries, MAgalerie, Paris, 1992.
- Musée Saint Nazaire, Bourbon Lancy, 1994.
- Jardiner, Château de Gaillon, Gaillon, 1994.
- Galerie Andata-Ritorno, Genève, 1995.
- Wetering Galerie (avec Hans van den Ban), Amsterdam, 1998.
- Ecole des Beaux-Arts de Nîmes, 1998.
- Aldebaran, Baillargues, 1998.

- Artist in Residence, Sint-Lukas Hogeschool Bruxelles, 1998.
- Bancs Publics, Barbirey-sur-Ouche, 1998.
- La baraque du jardin, De Paviljoens, Almere 2000.
- Maison Descartes, Amsterdam, 2000.
- Vassivière en Limousin, 2000.
- C.A.P.C Musée d'Art Contemporain, Bordeaux, 2000.
- Clos Cristal, Saumur, 2000.
- Centre d'Art Contemporain Kerguehenec, 2001.
- Galerie Site Odéon, Paris, 2001.
- Hydroponie, Calvignac, 2002.
- Dessiné, Lithos Art contemporain, St Restitut. 2006
- Château de Fraisse, 2007
- Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne. 2009
- Galerie Bernard Jordan, Paris. 2010
- Galerie GDM, Paris. 2010
- Galerie l'AGART, Amilly. 2010

Expositions Collectives

- Dessin, textile et Bois, trois pratiques significatives, Tours multiples 78, Tours, 1978.
- Travaux sur papiers-objets, Centre Culturel Municipal Jacques Prévert, Villeparisis, 1979.
- Installation, le Nouveau Musée, Caisse d'Épargne, Lyon, 1980.
- XXXIIe Salon de la Jeune Sculpture, Paris, 1980.
- Huit ateliers d'artistes en Bourgogne, Maison de la Culture, Châlon-sur-Saône, 1980.
- Salon International de Toulon, Musée de la Ville, Toulon, 1980.
- Made in France, ELAC, Lyon, 1980.
- Après le Classicisme, Musée d'Art et d'Industrie, Saint-Etienne, 1980.
- Trigon 81, Neue Galerie, Künstlerhaus, Graz, 1981.
- Atelier 81-82, ARC, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, 1981/82.
- Quatre Académies étrangères, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, 1982.
- Biennale, Art Gallery of New South Wales, Sydney, 1982.
- Ridotto Venier, Venise, 1982.
- Préfiguration du Musée Buisson-Rond, Chambéry, 1982.
- France Tours Art Actuel, Biennale Nationale d'Art Contemporain, Tours, 1983.
- Empreinte-trace-volume, le Musée décalé, Musée des Augustins, Toulouse, 1983.
- Nell'Arte, Artisti italiani e francese a Villa Medici, Villa Medici, Rome, 1983.
- A Pierre et Marie, (I.II.III.IX), une exposition en travaux, rue d'Ulm, Paris, 1983.
- Une journée à la campagne, Pavillon des Arts, Paris, 1983.
- Nécessités, La Roche-Jagu, 1983.
- Noeuds et ligatures, Fondation Nationale des Arts graphiques et plastique, Paris, 1983.
- Symposium de Sculpture de Poitiers, Musée de Poitiers, 1983.
- zwanzig Jahre Kunst in Frankreich 1960-1980, Mittelrheinisches Landesmuseum, Mayence, Kunsthalle, Tübingen et Staatliche Kunsthalle, Berlin, 1983.
- Des artistes dans l'usine, Usine renault-sandouville, le Havre, 1984.
- Quatre sculpteurs : Long, Marcelly, Roche, Vieille, Centre d'Art Plastique, Villefranche sur Saône, 1984.
- Pour vivre heureux, vivons cachés, Nevers, 1984.
- De Torens van Babel, Montevideo, Anvers, 1984.
- Collection souvenir, Nouveau Musée, Villeurbanne, 1984.
- Kultur Huset, Stockholm, 1985.
- Nouvelle Biennale de Paris, 1985.
- Joyeux anniversaire, Musée d'Autun, Autun, 1985.
- Vassivière en Limousin, 1985.
- Fête de la sculpture, Nancy, 1985.
- Place Saint-Lambert, Liège, 1985.
- Carrière de Vovray, Annecy, 1986.
- Metronom a les ciutats, Barcelone, 1986.
- VIe Salon d'Art Contemporain, Bourg-en-Bresse, 1986.
- 9 artistes français, M.E.A.C., Madrid, 1987.
- Galerie Montevideo, Anvers, 1987.
- Galerie Roger Pailhas, Marseille, 1987.
- Dessins, Galerie Brigitte March, Stuttgart, 1987.
- Documenta 8, Kassel, 1987.

- Beelden Buiten, Tielt, 1987.
- Déconstruction, Halles de Schaerbeek, Bruxelles, 1987.
- Voiture et cathédrales, atelier des Halles, Montbéliard, 1987.
- Chapelle Henri IV, Poitiers, 1988.
- Sous le soleil, Villa Arson, Nice, 1988.
- Rome/Rodez, Musée Denys-Puech, Rodez, 1988.
- New Urban Landscape, World Financial Center, New-York, 1988.
- Prospect 89, Kunsthalle, Francfort 1989.
- Ready made in France, Galerie Art et essai, Rennes, 1989.
- Liberté et égalité, Folkwang Museum, Essen, 1989 et Kunstmuseum, Winterthur, 1989.
- Passage, Waregem, 1989.
- Histoire de Musée, MAM, Paris, 1989.
- Les cent jours d'Art Contemporain, Montréal, 1989.
- Au-delà du quotidien, Mukha, Anvers, 1989.
- Galerie Montevideo, Anvers, 1991.
- Galerie Moi-Farine, Genève, 1991.
- Tabula rasa, Bienne (Suisse), 1991.
- Kunst Europa Stadt Galerie, Göppingen (Allemagne), 1991.
- Art Contemporain en France, une situation 1980-93, Plovdiv, Varna, Sofia, 1993.
- Bright Light, Schloss presteneck, 1993.
- Allegorie de la richesse, Quartier 24, Französicher Strasse, Berlin, 1993.
- Tournus-Montreuil-sous-Bois, La Zonmée, Montreuil, 1993.
- Art grandeur nature , Parc de la Courneuve, 1994.
- Country sculpture, Le Consortium, Dijon, 1994.
- Des Artistes à travers l'archive, Le nouveau Musée, Villeurbanne, 1994.
- Carambolage II, le Magasin, Grenoble, 1994.
- Toujours moderne, Le nouveau Musée, Villerbanne, 1994.
- Sala Uno, Rome, 1994.
- Nothing indoors, Galerie Etienne Ficherouille, Bruxelles, 1994.
- Allegorie de la richesse, Chapelle St-Louis de la Salpêtrière, Paris, 1995.
- Répétition générale, Bibliothèque Luis-Angel Arengo, Bogota, 1995.
- Artistes/Architectes, Le nouveau Musée, Villeurbanne, 1995.
- Shoes Box , Hawaï, 1996.
- Galerie Montevideo, Anvers, 1996.
- Jocaste en Arcadie, Château des Adhemars, Montelimart, 1996.
- C.N.A.C., le Magasin, Grenoble, 1997.
- Made in France, M.N.A.M. Centre Pompidou, 1997.
- Academy of Art, Honolulu, 1997.
- P.O Box Project, Nouveau Musée, Villeurbanne, 1998.
- Galerie Artikel, Tilburg, 1998.
- Galerie Annie Gentils, Anvers, 1998.
- Ghost, le Consortium, Dijon, 1998.
- Galerie Zacheta, Les paradoxes du réel, la réalité des utopies , Varsovie, 1998.
- I never promised you a rose garden, Kunsthalle, Bern, 1999.
- Musée Denis Puech, Rodez, 1999.
- Ô aux saisons, Ô châteaux, Espaces des Arts Chalon sur Saône, 1999.
- Lave yeux, Biennale d'Enghein, 2000.
- Paysage, naturellement. Beaune, 2000.
- Une suite décorative, FRAC Limoges, 2000.
- Villes intimes, C.A.P.C. Musée d'Art Contemporain, 2000.
- Plus si affinités, Fiac, 2001.
- XIII° bourse d'art monumental d'ivry, 2001.
- Réverso, MAMCO, Genève, 2002.
- L'esprit des lieux , Fontenay-Le-Comte, 2002.
- Collection, Les Abattoirs, Toulouse, 2002.
- Scène de Famille, Faux Mouvement , Metz, 2003.
- Ciel Ouvert, Atelier des Arques, 2003.
- Ligne Art, Espace ecureuil, Toulouse, 2004.
- Les Environnementales, TECOMAH, Jouy en Josas, 2004.
- Quand le 21 ième regarde le 18 ième, Musée des B.A Nancy, 2004-2005
- Cours d'O, quand l'art croise la science... La souterraine, 2005.
- Ecarts et traces, Le Carré, Lille, 2006.
- Art 3, St Sulpice, Paris, 2006.
- Chers amis, centre d'art contemporain, Kerguehenec, 2006.

- Gardens, Toyota museum, Japon, 2006.
- Contrepoint 3, musée du Louvre, Paris, 2007
- Muséum Philadelphie Thomas, Gaillac, 2008.
- Atmosphères, Plélauff, 2008.
- Ephémères, Badefols, 2009.
- Au fil de l'eau, Mont de Marsan Sculptures, 2010.

Oeuvres dans les collections publiques.

F.R.A.C. Bourgogne, Rhône-Alpes, Corse, Nord-pas-de-Calais, Bretagne, Lorraine, Limousin, Franche Comté.
F.N.A.C. Musée de Strasbourg, Tournus, Poitiers, Centre George Pompidou et le fond de décoration de Genève.

Oeuvres dans les collections privées

France, Belgique, Italie, Suisse, Hollande et U.S.A.

Commande publiques

- Place Notre Dame des Marais, Villefranche sur Saône, 1981.
- Carrefour E.Zola, Villeurbanne, 1988.
- Villa Arson, Nice, 1988.
- Rond point Montaudran, Toulouse, 1990.
- Lycée de Trévoux, 1993.
- Tour Prince de Galles, Thouars, 1994.
- Gooise knoop, Amsterdam, 1995.
- Amersfoort, 1996.
- Ministère du Logement, Haarlem, 1998.
- Maison du bois et de la forêt, Leuglay, 1998.
- Trésorerie Générale d'Angoulême, 1999.
- Lycée J.P. Sartre, Bron, 2000.
- Station Argoulet, Métro Toulouse, 2000.
- Cartons tapisserie, les Gobelins, 2003.
- Bacs, fontaine, village des Arques, 2005.
- Bacs, bd du jeu de paume, montpellier, 2006.
- Palmier, station tramway Pont Michel, Nice ; 2007
- Lycée Vichy- Cusset, 2009.

Etudes/concours réalisées

- 1983, Tonkin, Villeurbanne.
- 1985, Montagne Sainte-Geneviève, Paris.
- 1986, Saint-Chamond.
- 1988, Place U.B.S., Genève.
- 1990, Colmar - "Caput Mortum", Paris. Martigny, Suisse. D.S.Q. jardin, Besançon.
- 1991, Le Creusot, Caisse des dépôts, Paris.
- 1993, Stasbourg.
- 1995, CNFPT, Grenoble.
- 1996, Clocher, Anse. "l'usine", Genève. Shawhead, Glasgow.
- 1997, Bogota. Medellin. EDF, Saint-Denis. Conseil Régional de Bourgogne. M.M.S.H., Aix-en-Provence. Boskoop, Hollande. East Kilbride, Galsgow. D.D.E., Nevers. Nieuwegen, Hollande.
- 1998, Place Valmy, Lyon. "Bentwood Project", Rotterdam.
- 2000, E.N.A.P., Agen. Place Villejean, Rennes.
- Place de la porte Maillot, Paris.
- 2001, "Batau", Nieuwegen, Hollande.
- 2004, Place Arnaud Bernard, Toulouse.
- 2004, Echangeur Auch, route AirBus.

- 2004, Hotel de ville des Mureaux.
- 2005, aire de repos, Rance-Fremur.
- 2005, Maison des solidarités, Evry.
- 2005, Parc Miribel Jaunage.
- 2005, Apeldoorn.
- 2006, DDE ,Orléans.
- 2006, Agence de l'eau, Chalon en Champagne.
- 2007, Salle omnisport, Boé.
- 2008, Université Paris 8.
- 2009, Cour des Comptes, Paris.

Enseignement

- 1985-92, Artiste intervenant, département Espace/Sculpture, école b.a Macon.
- 1985-87, artiste invité, atelier Sculpture E.S.A.V., (Ecole Supérieur d'Art Visuels), Genève.
- 1988, vacataire, "Département Art", Ecole des Beaux-Arts de Grenoble.
- 1987-92, artiste intervenant, DNAT, Ecole Nationale des Beaux-Arts de Dijon.
- 1994 Workshop E.S.A.V. Genève.
- 1994 Workshop "décoratif et ornement" Ecole des Beaux-Arts Orléans.
- 1992-98, artiste intervenant, "Département Art", Ecole Nationale des Beaux-Arts de Lyon.
- 1998, artiste en résidence, Ecole des Beaux-Arts de Nîmes.
- 1998, artiste en résidence, Ecole Saint-Lucas, Bruxelles.
- 1999, artiste intervenant. Ecole des Beaux-Arts d'Angers.
- 2000, artiste en résidence, Ecole des Beaux-Arts de Nîmes/Montpellier.
- 1998-02, vacataire Ecole des Beaux-Art de Tours.
- 2003-06, Workshop, école b.a Monaco. Ecole b.a Bordeaux.
- 2007, Workshop, Ecole spéciale d'architecture, Paris.

Bourses, allocations de recherches et création à l'étranger

Villa Medici, Rome 1981-83. New-York 1991. Bogota 1996.